



**WEST BENGAL STATE UNIVERSITY**  
B.A. Honours 6th Semester Examination, 2023

**PHIADSE04T-PHILOSOPHY (DSE3/4)**



Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

*The figures in the margin indicate full marks.  
Candidates should answer in their own words  
and adhere to the word limit as practicable.*

প্রান্তিক সীমার মধ্যস্থ সংখ্যাটি পূর্ণমান নির্দেশ করে।  
পরীক্ষার্থীরা নিজের ভাষায় যথা সম্ভব শব্দসীমার মধ্যে  
উত্তর করিবে।

*All symbols are of usual significance.*

**Question No. 1 is compulsory and answer any two from the rest**

১নং প্রশ্ন বাধ্যতামূলক এবং বাকিগুলি থেকে যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

1. Answer any **four** questions from the following:

5×4 = 20

নিম্নলিখিত যে-কোনো **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাও:

- How does Tagore explain the harmony in the dualism of death and life?  
রবীন্দ্রনাথ কীভাবে জীবন ও মৃত্যুর দ্বৈতত্বের মধ্যে সামঞ্জস্য নিরূপণ করেন ?
- Why is music considered as the most direct expression of beauty?  
সঙ্গীতকে কেন সৌন্দর্যের সাক্ষাৎ অভিব্যক্তিরূপে বিবেচনা করা হয় ?
- How can we find the freedom of ourself in the perfect love?  
পূর্ণ প্রেমের মধ্যে আমরা কীভাবে আমাদের আত্মার স্বাধীনতা খুঁজে পাই ?
- What is the relation between Love and Rasa?  
প্রেম ও রসের মধ্যে সম্পর্ক কী ?
- Are ānanda and love same? Briefly discuss following Tagore.  
আনন্দ ও প্রেম কি অভিন্ন ? রবীন্দ্রনাথকে অনুসরণ করে সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- What is the 'Problem of Evil'? Briefly explain following Rabindranath Tagore.  
'অমঙ্গলের সমস্যা'-টি কী ? রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরকে অনুসরণ করে সংক্ষেপে ব্যাখ্যা করো।
- What is meant by 'Separation from Atma' according to Rabindranath Tagore?  
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের মতে 'আত্মবিচ্ছেদ' বলতে কী বোঝায় ?
- What is the purest form of 'Art'? Explain after 'Sadhana'.  
শিল্পের বিশুদ্ধতম প্রকাশ কী ? 'সাধনা' পত্রিকা অনুসারে ব্যক্ত করো।



2. Explain after Tagore the role of action in realisation of the infinite.  
রবীন্দ্রনাথকে অনুসরণ করে অসীমের উপলব্ধিতে কর্মের ভূমিকা ব্যাখ্যা করো। 15
3. Why does Tagore emphasize that the realisation of beauty is a “process of the extension” of our consciousness?  
নান্দনিক অনুভূতি আমাদের চেতনার বিস্তৃতিরই অঙ্গ — এই বক্তব্যের ওপর রবীন্দ্রনাথ কেন গুরুত্ব আরোপ করেছেন? 15
4. What does Tagore mean by ‘problem’ towards self-realisation in the essay, “The Problem of Self”? Explain.  
“দ্য প্রবলেম অফ্ সেলফ” প্রবন্ধে আত্মোপলব্ধি প্রসঙ্গে ‘সমস্যা’ বলতে রবীন্দ্রনাথ কী বুঝেছেন? ব্যাখ্যা করো। 15
5. Explain the concept of ‘Brahman’ according to *Upaniṣada* following Tagore’s ‘Sadhana’.  
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ‘সাধনা’ পত্রিকার অনুসরণে উপনিষদে প্রদত্ত ‘ব্রহ্ম’-র ধারণাটি ব্যাখ্যা করো। 15

—x—