



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2020
BNGACOR04T-BENGALI (CC4)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

প্রান্তিক সীমার মধ্যস্থ সংখ্যাটি পূর্ণমান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথা সম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে।

- ১। প্রতিটি একক থেকে একটি করে মোট চারটি প্রশ্নের (প্রতিটি অনধিক ৩০০ শব্দ) উত্তর দাওঃ ১০×৪ = ৪০
- একক-১**
- (ক) প্রবন্ধকার হিসেবে বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের অনন্যতা কোথায় তা' আলোচনা করো। ১০
- অথবা**
- (খ) বাংলা সাময়িক পত্রের ইতিহাসে 'ভারতী', 'সাধনা' ও 'প্রবাসী' পত্রিকা তিনটির গুরুত্ব নির্ণয় করো। ১০
- একক-২**
- (গ) বাংলা নাট্যসাহিত্যের ধারায় গিরিশচন্দ্র ঘোষ-এর পৌরাণিক নাটকগুলির মূল্যায়ন করো। ১০
- অথবা**
- (ঘ) গণনাট্যের বৈশিষ্ট্যের কথা মনে রেখে নাট্যকার বিজন ভট্টাচার্যের ভূমিকা ও স্বাতন্ত্র্য সম্পর্কে আলোচনা করো। ১০
- একক-৩**
- (ঙ) নতুনকালের পটভূমিকায় বাঙালির জীবন ও সৃষ্টিতে মধুসূদন দত্তের কবিকৃতির অভিনবত্বের পরিচয় দাও। ১০
- অথবা**
- (চ) আধুনিক বাংলা কবিতায় কবি বিষ্ণু দে-র বিশিষ্টতার দিকগুলি আলোচনা করো। ১০
- একক-৪**
- (ছ) প্রসন্ন হিউমার আর বিদগ্ধ ব্যঙ্গ রাজশেখর বসু বা পরশুরামের গল্পের অনন্য সম্পদ। — আলোচনা করো। ১০
- অথবা**
- (জ) বাংলা উপন্যাস সাহিত্যে সতীনাথ ভাদুড়ির স্বাতন্ত্র্য ও অভিনবত্বের দিকগুলি বিশ্লেষণ করো। ১০
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের সংক্ষিপ্ত উত্তর দাওঃ (প্রতিটি অনধিক ১৫০ শব্দ) ৫×২ = ১০
- (ক) 'জিজ্ঞাসা' কার রচনা? বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্যে এর বিশিষ্টতার পরিচয় দাও। ১+৪
- (খ) 'ডাকঘর' কোন শ্রেণির নাটক? এর মূলভাব পরিস্ফুট করো। ১+৪
- (গ) 'পদাতিক'-এর কবি কে? কাব্যটি কবে প্রকাশিত হয়? কাব্যটির গুরুত্ব সংক্ষেপে বুঝিয়ে দাও। ১+১+৩
- (ঘ) 'লালসালু'-এর রচয়িতা কে? উপন্যাসটির ভাববস্তুর সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। ১+৪

N.B. : Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.

—x—