

West Bengal State University
B.A./B.Sc./B.Com. (Honours, Major, General) Examinations, 2012

PART – III (Honours)

বাংলা — সাম্মানিক

ষষ্ঠ পত্র

Duration : 4 Hours

Full Marks : 100

প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমানের নির্দেশক।

উত্তর যথাসম্ভব নিজের ভাষায় লেখা বাঞ্ছনীয়।

- ১। ক) 'পুতুল নাচের ইতিকথা' উপন্যাসে গোপাল ও যাদব চরিত্র দুটির ভূমিকা আলোচনা করুন। ১৫
অথবা
- খ) 'পুতুল নাচের ইতিকথা' উপন্যাসের কাহিনীটি মানবমনের বৈচিত্র্যময় রহস্য উদ্ঘাটিত করেছে — আলোচনা করুন। ১৫
- ২। ক) 'অরণ্যের অধিকার' উপন্যাসটি কোন্ শ্রেণির উপন্যাস আলোচনা করুন। ১৫
অথবা
- খ) 'অরণ্যের অধিকার' উপন্যাসে অমূল্য আব্রাহাম চরিত্রটির উপযোগিতা বিচার করুন। ১৫
- ৩। ক) সার্থক প্রেমের গল্প হিসেবে 'একরাত্রি' গল্পটির পরিচয় দিন। ১৫
অথবা
- খ) 'হালদার গোষ্ঠী' গল্পে বনোয়ারী চরিত্রটি সমকালীন যুগভাবনার প্রতিভূ — মন্তব্যটি বিচার করুন। ১৫
- ৪। ক) 'ফসিল' গল্পে লেখকের আর্থ-সামাজিক সচেতনতার পরিচয় দিন। ১৫
অথবা
- খ) রতন ও চপলার সম্পর্কের মাঝে 'মহানগর' যেন প্রাচীর সদৃশ — আলোচনা করুন। ১৫
- ৫। ক) মধ্যবিত্ত সমাজে নারীর প্রসুপ্ত প্রতিভা চিরকালই উপেক্ষিত — শকুন্তলা চরিত্রটি তারই প্রতীক। 'অন্তঃসলিলা' গল্পে অবলম্বনে মন্তব্যটি আলোচনা করুন। ১৫
অথবা
- খ) একদিকে সামাজিক অর্থনৈতিক অসহায়তা, অন্যদিকে ভ্রলোক হওয়ার দায়, রেখা-কাঞ্চনের সংকটকে তীব্রতর করে তুলেছে। উপরি উক্ত মন্তব্যের আলোকে 'অশ্বমেধের ঘোড়া' গল্পটি বিচার করুন। ১৫

- ৬। ক) “পুতুল বই তো নই আমরা, একজন আড়ালে বসে খেলাছেন” — কে কোন্ প্রসঙ্গে এ কথা বলেছে ?
আড়ালে বসে যিনি খেলাছেন, তার স্বরূপ কী ? ১ + ১ + ৩

অথবা

“মাটির টিলাটির উপর সূর্যাস্ত দেখিবার শখ এ জীবনে আর একবারও শশীর আসিবেনা” কোন্ প্রসঙ্গে একথা
বলা হয়েছে ? উক্তিটির তাৎপর্য বুঝিয়ে দিন। ১ + ১ + ৩

- খ) “উলগুলানের আগুনে জঙ্গল জ্বলে না, মানুষদের হৃদয় আর রক্ত জ্বলে”- উলগুলান কী ? এই উক্তিটির
তাৎপর্য বিশ্লেষণ করুন। ১ + ৪

অথবা

“ওদের কেউ চাল বেচতে চায় নাই। আমি বলেছি তবে ওদের চাল-ডাল-লবণ বেচেছে।” কার উক্তি ? ওদের
বলতে কাদের বোঝানো হয়েছে ? কারা কেন ওদের জিনিসপত্র বিক্রি করতে দেয়নি ? ১ + ২ + ২

- গ) “সে অসময়ে তাহার এই মুক বন্ধুটির কাছে আসিত” — ‘সে’ কে ? ‘সে’ তার কোন্ বন্ধুর কাছে আসতো ?
‘সে’ কেন তার বন্ধুর কাছে আসতো বুঝিয়ে বলুন। ১ + ১ + ৩

অথবা

“আমার দিনের সহিত রাত্রির ভারি একটা বিরোধ বাধিয়া গেল” — মন্তব্যটি কার ? তার এই মন্তব্যের কারণ
বুঝিয়ে দিন। ১ + ৪

- ঘ) “এ বৌটার পরমায়ু আছে” — কে, কাকে কথাটি বলেছে ? বৌটার পরমায়ু থাকার কারণ কি ? ১ + ১ + ৩

অথবা

“পায়ে দিয়ে হেঁটে দেখলাম যেমন নরম তেমনি আরাম” — প্রসঙ্গ উল্লেখ করে অন্তর্নিহিত অর্থ লিখুন।

২ + ৩

- ঙ) “পুরুষের গুছিয়ে তোলা কাজকে আগোছালো করাই ওদের চিরকালের স্বভাব” — কে বলেছে ? কার
উদ্দেশ্যে বলেছে ? কোন্ কাজ ‘গোছানো’ ও ‘আগোছালো’ করার কথা বলা হয়েছে ? ১ + ১ + ৩

অথবা

“আমি সত্যই ক্রিস্চান নই গো বাপ” — কার উক্তি ? উক্তিটির তাৎপর্য বুঝিয়ে দিন। ১ + ৪