


সেমেস্টার-I
অ্যাড অন কোর্স, বাংলা বিভাগ
আধুনিক বাংলা কবিতা
দীনবন্ধু মহাবিদ্যালয়, বনগাঁ
পর্ব- ২০২২-২৩

কোর্সের উদ্দেশ্য-

- ১) প্রস্তাবিত কোর্সের উদ্দেশ্য হলো— আধুনিক বাংলা কবিতা নিয়ে ছাত্র-ছাত্রীদের সম্যক ধারণা দেওয়া। এর ফলে তারা কবিতা বিষয়ে বিশেষজ্ঞ হয়ে উঠতে পারবে।
- ২) আধুনিক বাংলা কবিতা পড়ার ফলে কবিতা বিষয়ে তারা নিজেদের ভুল ত্রুটি বিষয়ে নিজেদের শুধরে নিতে পারবে।
- ৩) সার্বিকভাবে বাংলা কবিতা বিষয়ে জ্ঞান লাভ করার পর কবিতার চলচিত্র নিয়ে তারা ঋদ্ধ হতে পারবে।
- ৪) আধুনিক কবিতা বোধ এর ফলে একজন সাহিত্যের ছাত্র-ছাত্রী সামগ্রিক বাংলা সাহিত্য বিষয়ে সার্বিক জ্ঞান লাভ করতে পারবে।

কোর্স আউটকাম-

- ১) নিজের সময়, সমাজ ও দেশকাল সম্পর্কে ছাত্র-ছাত্রীরা জানতে পারবে।
- ২) কবিতা বিষয়ে সংঘটিত দেশ বিদেশে নানান আন্দোলন সম্পর্কে জানতে পারবে।
- ৩) আধুনিক কবিতাকে কোন অর্থে আধুনিক বলব সেই নিয়ে সম্যক জ্ঞান লাভ করতে পারবে।
- ৪) একবিংশ শতকে কবিতার সাহিত্যমূল্য কতটুকু অথবা আজকের সময়ের সাহিত্যে কবিতা কতটা গুরুত্বপূর্ণ সেই নিয়ে জ্ঞান লাভ করতে পারবে।
- ৫) মূল দক্ষতা— মৌখিক ও লিখিত আকারে কবিতা বিষয়ে যে পাঠদান করা হবে সেই সব পেয়ে তারা কবিতার বিশেষজ্ঞ হয়ে উঠতে পারবে।


Biswajit Ghosh
Principal
Dinabandhu Mahavidyalaya
Bongaon, 24 Pgs (N)

সাধারণ তথ্য ও কোর্সের কাঠামো

সময়- ৪০ ঘণ্টা

ভর্তির যোগ্যতা- কলা বিভাগের অনার্স ও সাধারণ শিক্ষার্থী

স্থান- দীনবন্ধু মহাবিদ্যালয়, বনগাঁ

প্রতি ব্যাচ- ১৫০ জন শিক্ষার্থী

তারিখ- ২০২২-২০২৩

শিক্ষার ধরণ- মিশ্র (অনলাইন/অফলাইন)

নং	বিষয়	ক্লাস	ঘণ্টা
১	আধুনিকতার সংজ্ঞা ও স্বরূপ	৪	৪
২	আধুনিক কবিতার সূচনার ইতিহাস	৪	৪
৩	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ও আধুনিক বাংলা কবিতা	৪	৪
৪	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর পরবর্তী আধুনিক কবিতা	৪	৪
৫	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর এর সমসাময়িক আধুনিক বাংলা কবিতা	৪	৪
৬	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর পরবর্তী আধুনিক বাংলা কবিতার বৈশিষ্ট্য	৪	৪
৭	তিরিশের দশকের আধুনিক বাংলা কবিতার চালচিত্র	৪	৪
৮	জীবনানন্দ দাশ ও আধুনিক বাংলা কবিতা	৪	৪
৯	চল্লিশের দশকের বাংলা কবিতার আধুনিকতা	৪	৪
১০	স্বাধীনতা পরবর্তী আধুনিক বাংলা কবিতা	২	২
১১	টিউটোরিয়াল	২	২
	মোট	৪০	৪০

Biswajit Ghosh
Principal
Dinabandhu Mahavidyalaya
Bongaon, 24 Pgs (N)