

চার্যক্ৰমে 'অত্যন্তই একমাত্র প্রমাণ' - এই সিদ্ধান্তের

অনুকূল চর্চাকারন কী মুক্তি দেন?

এই সিদ্ধান্ত স্বীকার করলে কি কি সমস্যাগুলি সম্মুখীন হতে
হয়?

১. তৃতীয় দর্শনে চার্যক্ৰে দর্শন অনুসারে
কোনমাত্র অত্যন্ত প্রমাণ ও অত্যন্ত প্রমাণ স্বীকার করেন,
ইন্ডিয়ানের দ্বারা লক্ষ্য অর্থাৎ অনুভবকে বলে অত্যন্ত প্রমাণ,
যে ইন্ডিয়ানের দ্বারা অনুভবটি হয় চার্যক্ৰে ও প্রমাণ কারণ
যা প্রমাণ বলা হয়, চার্যক্ৰে ইন্ডিয়ানকে স্থান দাত অন্য
কোন স্থানকে প্রমাণ বলে স্বীকার করেন নি এবং ইন্ডিয়ান
দাত অন্য স্থান কিছুকি প্রমাণ বলে স্বীকার করেন নি,

বিতর্কাত্মকী নাস্তিক চার্যক্ৰে দৃঢ় করে
যনেছেন ইন্দ্রিয়, কর্মকাল, বস্তুভেদ, বস্তুভেদ প্রকৃতি
বস্তু প্রভেদ গোত্রের বিচার ইত্যেবং ইত্যেবং ন্যায়
অন্যকি অর্থাৎ, তারা বলেন কার্যকারণ অনুসারে দ্বারা
ইন্দ্রিয়াদি প্রতিপাদন করা হয়, অপরদিকে অনুমানের
আহায়ে কার্যকারণ তার স্থির করা হয়, অর্থাৎ অনুমান
করে প্রমাণ স্বীকার নয়, অতএব তেহাফ্রিও স্থান
প্রমাণই প্রমাণ প্রদর্শন নয়।

চার্যক্ৰদের মতে ইন্দ্রিয় অত্যন্ত একমাত্র
প্রমাণ, যে বস্তু কোন কালে ও কোন্ কোনমাত্র অত্যন্ত
গোচর হয় না, তা নেহাতই অনীক, যা অত্যন্ত করা
মায় তা অত্যন্ত; যা অত্যন্ত করা যায় না, তা নেহাতই অনীক,
যা অত্যন্ত করা মায় তা অত্যন্ত, যা অত্যন্ত করা যায় না, তা
অত্যন্ত নয়, একত্র চার্যক্ৰের অনুমান ও কার্যকর প্রমাণ বলে
স্বীকার করেন না, অনুমিতি হতে কোন কিছু ও সমস্যা
নিরূপিত সহজে সমস্যা থাকে হাট, একই বলে স্থাপিত সমস্যা

অসম্ভাব্যবিশেষ্য যদি নিয়ত হয় অর্থক্য এই সম্বন্ধে যদি
শক্তিধর না থাকে অর্থক্য যদি কোন বস্তু 'ক' এর সম্বন্ধে
অসম্ভাব্য 'খ' থাকে তাহলে 'ক' ও 'খ' এর সম্ভাব্যবিশেষ্য
কি বস্তু নিয়ত বা স্থায়ী সম্বন্ধ, হেতু ও সাধকের এই
নিয়ত সহস্র সম্বন্ধের কোন থাকলে পাছে হেতুর ঐকমিত্ব
কোন থেকে আনয়ন সাধকের অনুমান করতে পারি,

চাৰ্ছকমা বনেন, এই স্থায়ীজ্ঞান

আমাদের হতেই পারে না, কারণ চাৰ্ছকমের চাৰ্ছকমে
যদি কোন শক্তির প্রত্যক্ষ বিদ্য হতে পারে না,
এখন এমন আশঙ্কা হতেই পারে যে, কোন ক্ষেত্রেই
আমাদের অর্থক্য যদি নেই, এই আশঙ্কায় কলেই
যদি স্থায়ীজ্ঞান অসম্ভব হয় তবে, তবে চাৰ্ছকমা পরে
যদি মেঘে মেঘে আমাদের যদি হয় তাহলে হয় তাহলে
অসম্ভাব্য কখন না, এই কখন অসম্ভাব্য, কখন কোন
উপায় নেই, কখন কখন দাতা প্রকৃতি হতে পারে না,
চাৰ্ছকমা বনেন এ কখন কিছু অনুমান নয়, একে বস্তু
অসম্ভাব্য, তবে অসম্ভাব্য অসম্ভাব্য সম্ভাব্যমাত্র,

যদি বলা হয় বিশ্লেষণ শক্তির ব্যাপ্ত

যেহে স্থায়ীজ্ঞান হয়, তাহলে ও যুক্তিসম্মত হবে না,
কখন কোন শক্তির বিশ্লেষণ প্রত্যক্ষ করা যায় না;
অনুমান করতে হয়, এখন অনুমান প্রধান অসম্ভব
বলে বিশ্লেষণ শক্তির ব্যাপ্ত থেকে স্থায়ীজ্ঞান হতে পারে
না, সুতরাং, অনুমানের বিধি স্থায়ীজ্ঞান চাৰ্ছকমা দৃষ্টি-
কোন থেকে অসম্ভব,

প্রত্যক্ষ যদি একমাত্র প্রধান হয়,

তাহলে যাকে প্রত্যক্ষ করা যায় তাহলে তাহলে অসম্ভাব্য

নিচ হয়, শ্রেয়স, আত্মা, সুখ, নরক, কর্মের প্রভৃতি
এই সূত্রের কথা যায় না, অসম্মত হইয়া যমুনাতে প্রভা
আদে, কখন হইয়াছে প্রত্যক্ষকার, অস্বীকারি বস্তু
যেহেতু প্রত্যক্ষকার নয় সেহেতু আর কোন প্রভা নাই,

মিতি, ভাষা, তের ও মনু - এই চারটি

ইন্দ্রিয়ের প্রত্যক্ষকার, সামান্তিক অক্ষয় হইবে এই
চারটি ইন্দ্রিয়ের দ্বারা সূত্রি বস্তু সূত্রি করিতে হয়, চারটি
মতে, এই চারটি ইন্দ্রিয়ের সম্মত হইলে প্রকৃতি নির্দিষ্ট
অনুভূত মিশ্রিত হয় এই মতে সূত্রি হয়, তথা
আরও বলেন, মতে সূত্রি কর্তৃক শ্রেয়স নামক কোন
চৈতন্য কর্তব্য অস্তিত্ব সূত্রি করিয়া ফলায় কোন প্রত্যক্ষকার নাই,
কখন কর্মপ্রাপ্তি তা কর্তব্য দ্বারা সূত্রি কখন করা যায়
না, শ্রেয়স যেমন সূত্রি নয় তেমনি দেহ হিনু আত্মা
অস্তিত্ব সূত্রি নয়, দেহ হিনু আত্মা প্রত্যক্ষকার নয়
বলে চার অস্তিত্ব সূত্রি করা যায় না, প্রশ্ন হইতে পারে
চৈতন্যকে অক্ষয় অনুভূত পাওয়া যায়, এই অনুভূতের
প্রাপ্তিকালে আত্মা নামক দ্রব্য অসূত্রি করিয়া ফলায় কি ফলায়?

চারিঙ্গণের এই উত্তর বলেন চৈতন্য

অনুভূত হয়, চৈতন্য অসূত্রি বস্তু, মিতি, ভাষা, তের ও
মনু - এই চারটি মহাপুরুষের মিশ্রনের ফলে আত্মার
দেহ সূত্রি হয়, এই চারটি ইন্দ্রিয়ের সহিত মিশ্রিত
হলে এই দেহই চৈতন্য উপলব্ধি হয়, বিচ্ছিন্নভাবে এই চারটি
ইন্দ্রিয়ের কোনটিতেই চৈতন্য নাই, কিন্তু এই বিবেক
প্রকৃতির ফলে চৈতন্য উপলব্ধি হয়, যেমন - জ্ঞান ও
চূন ও ধর্ম এই পদার্থসমূহের অস্বীকারি আত্মা নাই,

এগুলির একটি বিশেষ অনুশাসিত মিশ্রিত ধর্য বৈশিষ্ট্য
নামক ৩২ - অর্থাৎ উৎপন্ন হয়।

কীর্তন ও চৈতন্য চার্যকর্মতে অস্তিত্বলাভ,
কীর্তন এগুলির প্রত্যক্ষ স্থান অর্হয়, কিন্তু কীর্তন ও চৈতন্য
স্বতন্ত্র সত্তা নহে, তারা মূলতঃ ঠাড় হোয়েই উৎপন্ন, ঠাড়
হোয়েই কীর্তন অবস্থামতে, 'প্রশ্ন' উল্লিখিত হই যক্ষী
কাণ্ডায়ন মুনি ও অনুশাসন কথা বহনহেত, চার্যকর্ম হুতু
স্বীকার স্বরূপে জানমানু স্বীকার করেন না, কেননা জানমানু
প্রত্যক্ষপ্রাপ্ত নয়, চার্যকর্ম হতে, দেহাত্মিক আত্মা বহন
কিছু নহে, 'আমি জানা', 'আমি পদু' ইত্যাদি বাক্য
আমরা ব্যাখ্যা করে থাকি, একেই 'দেহ' এবং 'আমি'
উল্লিখিত, কিন্তু 'আমার দেহ' প্র' বাক্য আমরা ব্যাখ্যা করে থাকি
এখন 'দেহ' ও 'আমি' যদি উল্লিখিত হয় তাহলে ও ব্যাখ্যার
অর্থ কী হইবে? চার্যকর্মের এই উত্তরে বাল্যের বাক্য কিয়
বা মন্তব্য উল্লিখিত আর কিছুই নয়, শুধু 'ব্যাখ্যা কি' এরূপ
বাক্য প্রয়োগ করা হয় কিংবা 'আমার দেহ' প্র' বাক্যও
'আমি' ও 'দেহ' উল্লিখিত, 'দেহ' মানে আত্মা যেন 'দেহ'
বিশেষ বহন আত্মাও বিশেষ হয়, হুতু হুতুই সৃষ্টি দেহ
হুতু হুতুই বিলীনের হয়, অতএব, সৃষ্টির পর আত্মার আর
পুনর্জন্ম হতে পারে না, আত্মার পরলোক প্রাপ্তি এবং
পুনর্জন্ম ও অবস্থাসম্য, চার্যকর্ম দর্শনে পুনর্জন্ম ও অস্বীকার
হওয়ার কল্পনার কোন স্থান নহে,

① প্রত্যক্ষ একমাত্র স্থানের উৎস, চার্যকর্ম

দেহ এই মত সমর্থন করা যায় না, যথার্থ স্থানের প্রধান
হিসাবে ইন্দ্রিয় প্রত্যক্ষের যে বিশেষ উল্লিখিত আছে তা
অবশ্য স্বীকার, এর দার্শনিক প্রত্যক্ষের প্রধান হিসাবে

প্রদর্শন করা হলেও একমাত্র প্রত্যক্ষই কারণে প্রমাণ তার অনুমান
কর প্রমাণ নয় এমন কথা সুভিগ্নত্ব বলা সূত্রের কারণ
না।

২) প্রত্যক্ষ একমাত্র প্রমাণ। চার্লস ডার্বিন এই তর্কিত
যদি সূত্রের কথা নিজে গবেষণা করেন তখনই
অসম্ভব হয়ে পড়ে, ইদনতিন দ্বিধনে কীম লেখা সূত্র
অনুমান না করলে চলে না, অসম্ভব লোকসমূহে নির্মাণ
প্রত্যক্ষ তর্কিত অনুমানকে সূত্রের ক্ষেত্রে হয় অনুমান
ও মতকে বাদ দিলে অসম্ভব হলে কোন বিষয়ের
বিশ্লেষণ, সংগঠন, সংস্করণ পর্যালোচনা ইত্যাদি অসম
হয়ে পড়ে, সুতরাং, অনুমান প্রত্যক্ষের মতো অপরিহার্য,

৩) চার্লস মতে পর্যায় স্থান হল অসম্ভব ও
অসম্ভব অনুমান, পর্যায় স্থানে অসম্ভব, চার্লস ডার্বিন
এই সুভিগ্নত্ব প্রত্যক্ষ স্থানের অসম্ভব বলা হয় কেননা
প্রত্যক্ষ স্থান ও অসম্ভব, প্রত্যক্ষ স্থানে ইন্দ্রিয় নির্ভর, তবে
পর্যায় অনুমানকে প্রত্যক্ষ নির্ভর হওয়ায় অন্য যদি
অসম্ভব বলা হয়, তাহলে ইন্দ্রিয় নির্ভর হওয়ায় অন্য
প্রত্যক্ষকে অসম্ভব বলা হবে হয়, হয়,

৪) চার্লস ডার্বিন মতে, প্রত্যক্ষই একমাত্র প্রমাণ,
তার অনুমান বা অন্য প্রমাণে বিশ্বাস করা না, তখন
চরিত্রিকতা সিন্দ অনুমান এবং কারণেও প্রমাণ হবে, এই
সুভিগ্নত্বের চার্লস মতে প্রত্যক্ষ তখনই পর্যায় অপরিহার্য,
কারণ, তখনই যদি চার্লস মতে প্রত্যক্ষ না করতে পারে
তবে অনুমান এবং অন্য হয় প্রমাণ বা অনুমানের হওয়ার
যাবে।

চর্মাফ্রাত প্রভৃতি প্রসঙ্গত কোনও কোনও —

(i) প্রত্যক্ষই যে একমাত্র প্রমাণ তাই প্রমাণ কি? এই প্রশ্ন করলে হয় চর্মাফ্রাতের ক্ষেত্রে নিম্নের থাকবে; এবং তাতে কোনোভাবেই তাতে বক্তৃত্বের সিদ্ধান্ত কোন সুক্তি নাই, অথবা ~~কি~~ বলবে যে প্রত্যক্ষ প্রমাণ কারণ প্রত্যক্ষ মানুষকে প্রত্যক্ষ করা না, যদি চর্মাফ্রাত প্রথম বিকল্পে গ্রহণ করা তবে তাতে ~~কোন~~ বক্তৃত্ব যুক্তিহীন ও কোনো মতে, আর যদি চর্মাফ্রাত বিকল্পে গ্রহণ করা তবে চর্মাফ্রাত সুক্তি দিয়ে তাতে বক্তৃত্ব প্রমাণ করবে, অর্থাৎ অনুমানের ব্যতীত করবে,

(ii) প্রত্যক্ষ করা না বলে চর্মাফ্রাত যদি প্রত্যক্ষ প্রমাণ বলে স্বীকার করা তবে অর্থাৎ সুক্তি অনুমান প্রসঙ্গত প্রমাণ বলতে হবে, যদি চর্মাফ্রাত এই প্রসঙ্গত বলে যে অনুমান ও মতন করলে কোনো প্রত্যক্ষ করা, তবে তাতে বিকল্পে বলা যায় যে, প্রত্যক্ষও তা করলে কোনো প্রত্যক্ষ করা, অর্থাৎ স্বীকার সর্বিতে মোক মতন দাঁড়িয়ে আসে বলে দেখে চর্মাফ্রাত প্রত্যক্ষ হয় না? সুতরাং, দেখা মতে হয়, প্রত্যক্ষ প্রমাণ বলতে হবে অনুমান ও মতনও প্রমাণ বলতে হবে,

(iii) আরও বলা যায় যে, চর্মাফ্রাতের কারণে, কেউ প্রকৃতির অস্তিত্ব বা অস্বীকার করে, ও তা অনুমানের উপর নির্ভর করবে, তাতে অনুমান নিম্নরূপ:—

যা যা প্রত্যক্ষ করা যায় একমাত্র তাই তাতে অস্বীকার, কেউ প্রকৃতি প্রত্যক্ষ করা যায় না, সুতরাং, পরে কেউ প্রকৃতি নাই, অনুমান যদি প্রমাণ না হবে, তবে অনুমানের উপর নির্ভর করে চর্মাফ্রাত তাতে কোন মতন

প্রমাণ কয় কয়?

(iv) সর্বলিঙ্গ বিক্রম কয় যখন যে চারদিকের

কখন প্রত্যক্ষ প্রমাণ তখন কি তাই স্বাক্ষরিত প্রত্যক্ষ
প্রমাণ বলে না সমস্তই প্রত্যক্ষ প্রমাণ বলে? নিশ্চয়ই
স্বাক্ষরিত স্বাক্ষরিত প্রত্যক্ষ প্রমাণ বলে না, সমস্ত প্রত্যক্ষ
প্রমাণ বলে, কিন্তু সমস্ত প্রত্যক্ষ কি প্রত্যক্ষ কয়
সমস্ত? যে সমস্ত প্রত্যক্ষ যে প্রমাণ তা কি করে
জানা যায়? নিশ্চয়ই এখানে অনুমানের উপর নির্ভর
কয় হয়, যখন হয় যেহেতু স্বাক্ষরিত প্রত্যক্ষ
প্রমাণ বলে জানা গেছে, ~~স্বাক্ষরিত~~ সুতরাং, সমস্ত
প্রত্যক্ষ প্রমাণ, কারণে, চারদিকের যে অনুমানকে
সর্বলিঙ্গ প্রমাণ বলে স্বীকার করে তা স্বীকার করার
উপায় নেই,